

CALENDRIER

PÉDAGOGIQUE DU THÉÂTRE EN ESPAGNOL

NIVEAU A1/A2

Dates	Langue	Théâtre
Octobre/Novembre/Décembre	Vocales, consonantes, diphtongues, l'accent aigu, l'article défini, l'article indéfini, le pluriel, le genre.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lecture de la pièce théâtrale ▪ Présentation et construction du personnage ▪ Connaître le théâtre, décor, acteur.
Janvier/février/Mars	Les féminin des adjectifs, le pluriel, les numéros, les préposition, pour et par, l'espace, les adverbes, mente, la comparaison, les superlatifs, quantité, les suffixes et les diminutifs	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Connaitre les règles du théâtre ▪ Connaitre les méthodes théâtrales en espagnol ▪ Faire un collage monologue de la pièce en se présentant en se comparant
Avril /May/Juin	Pronoms personnels, possessifs, les indéfinis, les pronoms relatifs, les équivalents de dont, adverbes relatif, la négation	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Approche a un travail de plateau ▪ Stanislavski ▪ Mettre en scène une partie de la pièce choisie en espagnol (Le monologue)
	Examen	

CALENDRIER PÉDAGOGIQUE DU THÉÂTRE EN ESPAGNOL

NIVEAU B1/B2

Dates	Langue	Théâtre
Octobre/Novembre/Décembre	L'interrogation, l'exclamation, ser ou estar ? il y a, la durée, venir de la répétition de l'action, avoir l'habitude de, devenir, rendre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Approfondissement de méthodes théâtrales en espagnol ▪ Faire un collage monologue avec la durée
Janvier/février/Mars	Emploi du passe simple et du passe compose L'impératif, le subjonctif, l'infinitif, l'ordre indirect, le souhait et le regret , le subjonctif présent au lieu du futur français, la subordonnée de temps , la condition.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Faire un dialogue avec des questions réponse etc. ▪ Connaitre Grotowski ▪ Le corps ▪ Improvisation en espagnol
Avril /May/Juin	La concession et la restriction, l'obligation et le besoin, les conséquences Examen	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Choisir une pièce de théâtre ▪ Représentation publique

CALENDRIER PÉDAGOGIQUE DU THÉÂTRE EN ESPAGNOL

NIVEAU C1/Conversation

Dates	Langue	Théâtre
Octobre/Novembre/Décembre	Apprendre table de verbes Les verbes iar Les verbes ear Les verbes qui diphtonguent Les verbes a alternances de type pedir Les autres présents irréguliers Les verbes aer, ocer, ecir.	Mettre en scène une pièce de théâtre en espagnol.
Janvier/février/Mars	Les subjunctifs présents L'impératif L'imparfait Le passe simple réguliers Le passe simple irréguliers L'imparfait du subjonctif	
Abril /May/Juin	Le futur et le conditionnel Le participe passe Le temps compose Le gérondif La conjugaison	Examen